

VAN GOGH PREMIER DE LA COMPÉTITION DÉPARTEMENTALE DE STEP

C'EST LE MERCREDI 15 FÉVRIER QU'A LIEU LA PREMIÈRE COMPÉTITION DE STEP DE L'ANNÉE OÙ A CONCURU L'ÉQUIPE DE VAN GOGH POUR LA COMPÉTITION DÉPARTEMENTALE À BEAUCHAMPS.



Quel est votre ressenti avant les compétitions ?

En fait avant les compétitions j'ai toujours cet élan d'impatience. J'aime la compétition et les sentiments que cela procure. Je rencontre de nouvelles personnes et je peux voir le travail acharné des autres équipes même si bien sûr le stress reste présent.

Victoria, Steppeuse

Avant les compétitions y'a toujours un peu de stress, un peu d'appréhension mais c'est positif, c'est une petite dose d'adrénaline qui pousse à donner le meilleur de soi-même. Avant une compétition je me dis juste que je vais donner le meilleur de ce que j'ai et surtout prendre un maximum de plaisir sans trop me prendre la tête parce que j'aurai pas l'occasion de faire énormément de compétition donc avant une compétition j'essaye de ne pas trop me mettre la pression pour pouvoir profiter.

Tristan, Steppeur et jeune coach

Comment était les entraînements sans Mme. Hardy ?

Les entraînements sans Mme Hardy étaient un peu différents ce serait mentir si je disais qu'on était aussi discipliné qu'avec elle mais on progressait malgré tout vraiment bien grâce à Tristan qui s'est imposé comme leader et qui a continué tout comme elle à nous pousser pour donner le meilleur de nous même.

Victoria

Diriger l'équipe sans Mme Hardy c'était pas simple. C'était quand même un peu de pression. Y'a des jours où on était un peu plus dissipés et où la chorégraphie avançait peut-être un peu moins vite mais j'ai fait ce que j'ai pu pour emporter l'équipe à son meilleur niveau et j'en suis fier. Et j'aurais pas réussi à autant diriger l'équipe si vous aviez pas été là à venir aux séances, à être assidus donc à vous auto-diriger un peu aussi.

Tristan

Qu'est-ce que ça vous a fait de laisser l'équipe en autonomie pendant aussi longtemps ?

Ça a été compliqué d'avoir un arrêt travail pour l'opération de mon épaule et de vous laisser si longtemps mais j'avais confiance en Tristan car il a une connaissance incroyable de l'activité et une envie qu'il arrive à transmettre à tout le monde. C'est pour ça qu'il est jeune coach de l'équipe cette année. Les vidéos envoyées chaque semaine n'ont fait que renforcer mon sentiment de sérénité vis-à-vis de l'avancée de la chorégraphie.

Mme. Hardy, Professeure et entraîneuse

ENTRAÎNEMENTS ET COMPÉTITION

De novembre à janvier, l'équipe de step de Van Gogh a mené ses entraînements en autonomie et a construit sa chorégraphie avec l'aide de leur professeure, malheureusement en arrêt suite à une blessure. Cela a permis à chacun de s'harmoniser au sein de l'équipe et avec la chorégraphie où chacun y a mis du sien.



Un remplacement a aussi dû s'effectuer mais ça n'a pas découragé l'équipe qui a fait preuve d'une très grande cohésion durant la représentation de sa chorégraphie. Les steppeurs et steppeuses ont malgré tout su se hisser à la première place de la compétition, toutes catégories confondues, avec un honorable score de 211/320 points.



**Sélectionné.e.s
aux Académiques !**

Camille LOMET